

「いにしえ 自然 そして祈り」をテーマに 昨年誕生したホウリーズ
その作品が 特許登録されました

1. 特許の概要

私たちには、社寺や仏壇・仏具に礼拝する以前から、山や樹木に祈ることがありました。その風習にのっとり、自然木のままの京都北山の樹木を用いてその一部を練りぬき、そこに漆工や金箔等の工芸技術を駆使した箱型部材を組み入れた厨子を製作いたしました。

この工法は、祈りの対象を安置するに相応しい精神性豊かな作品を産み出すこととなり、特許が認められることになりました。仏壇関係の特許には、改良や補助的なものはこれまでもありましたが、本体自体の特許は稀なことです。

【自然への祈り、それを素材に】



【仏壇づくりで培ってきた工芸技術】



「自然」と「工芸」の融合から
精神性豊かな
新しい作品が誕生

2. ホウリーズ、その意匠は

ホウリーズの意匠の拠り所は、「いにしえ」と「自然」です。製作の意図を感じにくく、これ見よがしとならないことで、神聖さが保たれるという考え方です。

従って、ホウリーズにはデザイナーは不在です。「いにしえ」と「自然」を尊重し、そこから作品を生み出すのがホウリーズのものづくりです。

3. 作品紹介

	<p>Nature Alter (自然木に厨子を組み入れたもの) 【特許登録作品】</p>	
Nature (自然)	<p>Nature Hole (自然木を繰りぬいたもの) 【特許出願中】</p>	
	<p>Nature Tool (自然木を道具にしたもの)</p>	
	<p>Nature Character (自然木の個性を活かしたもの) 【特許出願中】</p>	
Classic (いこしえ)	<p>Classic Matter (古代のものを参考にしたもの)</p>	

作品「Nature Alter」自然木に厨子を組み入れた作品が特許登録されました。
古くから祈りの対象であった自然と仏壇づくりで培ってきた工芸技術の融合が特許とされました。
「Nature Hole」自然木をくりぬいた作品と「Nature Character」自然木の個性を活かした作品は
特許出願中でございます。



※(株)ホウリーズは、(株)小堀の出資により設立された会社です。

企業情報

- ・会社名:(株)ホウリーズ
- ・所在地:京都市下京区烏丸通正面上ル
(株)小堀内 〒600-8159
- ・電 話:ホウリーズ直通(075)600-7800
(株)小堀(075)341-4121
- ・U R L:<https://www.holies.jp/>
- ・E-mail:holies@kobori.co.jp
- ・代表者:代表取締役社長 梅本卓爾
(携帯 090-3034-2787)
- ・資本金:800 万円
- ・従業者:3 名
- ・使 命:神仏につなぐものづくり
(Excellent Work for Religion)



— いにしえ 自然 そして祈り —
Classic & Nature for Pray

