

2017年11月27日

News release

株式会社アルク

日本を代表するプロダクトデザイナー深澤直人氏による特別展開催 ～今最も世界で売れるデザインの魅力を京都で体感～

売れるデザインとは何か。価格、普遍性、それとも単なる消費者の嗜好でしょうか。答えはその全てです。産業革命以降、世界は工業化され近代化社会の市場競争の中で、厳格なコスト管理と需要にマッチしたプロダクトを生み出す職業デザイナーの価値は確立されました。では、彼らが描き出すデザインの違いとは一体何なのか。

この度、数々の世界ブランドに抜擢され、今世界で最も売れるデザイナーの一人である深澤直人氏のそのデザインの秘密と魅力に迫る特別講演会を主催いたします。また、同時に弊社ショールームにおいて同氏がこれまでに協業してきた世界中の家具ブランドから取り寄せたプロダクトをディスプレイし、深澤直人期間展示会を開催いたします。

1. 〈特別企画〉深澤直人講演会 「Craft&Science」

会期：2017年12月26日（火） 16時開場・17時～18時

会場：京都文化博物館 別館ホール 〒604-8183 京都市中京区三条高倉

2. 期間展示会 「深澤直人の感覚と美意識」展

会期：2017年12月15日（金）～2018年1月9日（火）

平日11時～19時/土・日・祝11時～20時（水曜定休）12月29日～1月4日は冬期休業

会場：aRC FURNITURE POINT 〒604-0825 京都市中京区御池通高倉東入ル北側

■ 講演会開催に至る背景

数ある家具ディーラーの一つに過ぎない弊社が競合他社にはない価値を創出する為にデザイン情報の提供に努めてきました。そうして作り上げてきた弊社の「デザインを知る会社」というパブリックイメージを強固にする為の仕掛けとして、この度、老舗木工家具メーカーの(株)マルニ木工様のご協力を得て深澤直人氏とのコラボレーションを企画いたしました。

同氏は日本国内では講演会をほぼ全く行いません。殊に、関西での講演会はここ京都が初めての開催となります。既に始めている講演会への参加申し込み募集では、京都のみならず、大阪・兵庫、遠くは東京からも来客が予定されています。

悠久の京都とモダンデザインの融合を是非体感しにいらしてください。

■ 深澤直人氏 略歴



深澤 直人 Naoto Fukasawa

プロダクトデザイナー

1956年 山梨県生まれ
1980年 多摩美術大学プロダクトデザイン学科卒
1989年 渡米、IDEO入社
1996年 帰国、IDEO 東京支社長
2003年 NAO TO FUKASAWA DESIGN 設立

卓越した造形美とシンプルに徹したデザインで、イタリア、ドイツ、アメリカ、スイス、スペイン、中国、韓国、タイ、台湾、シンガポール、フランス、ポルトガル、スウェーデン、フィンランドなど世界を代表するブランドのデザインや、日本国内の企業のデザインやコンサルティングを多数手がける。電子精密機器から家具・インテリアに至るまで手がけるデザインの領域は幅広く多岐に渡る。

米国 IDEA 金賞、ドイツ if design award 金賞、日本グッドデザイン賞金賞、英国 D&AD 金賞、ドイツ red dot design award、毎日デザイン賞、織部賞、など受賞歴多数。MUJIの壁掛式CD プレーヤー、±0の加湿器、au KDDIのINFOBAR、

neonは The Museum of Modern Art, New York の収蔵品となる。

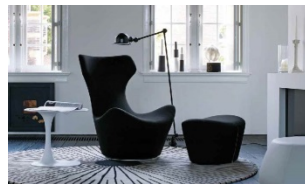
2007年ロイヤルデザイナー・フォー・インダストリー (英国王室芸術協会)の称号を授与される。MUJIの壁掛式CDプレーヤーはVictoria and Albert Museumの、マルニのHIROSHIMAアームチェアは Designmuseum Danmarkの収蔵品となる。21_21 Design Sight ディレクター。良品計画デザインアドバイザリーボード。マルニ木エアートディレクター。2010年～2014年グッドデザイン賞審査委員長。2012年 Braun Prize 審査委員。日本経済新聞社 日経優秀製品・サービス賞審査委員。毎日デザイン賞選考委員。2017年 LOEWE クラフトプライズ 審査委員。多摩美術大学統合デザイン学科教授。2006年 Jasper Morrison と共に「Super Normal」設立。2012年7月より日本民藝館五代目館長。

著書には「デザインの輪郭」(TOTO出版)、共著書「デザインの生態学 - 新しいデザインの教科書」(東京書籍)、共著書「デザインの原形」(六耀社)、作品集「NAOTO FUKASAWA」(Phaidon)がある。2008年に「THE OUTLINE 見えていない輪郭」写真家 藤井保氏との展覧会を開催、同タイトル書籍を出版 (アシェット婦人画報社)。

■ 深澤直人氏が手掛けたプロダクト



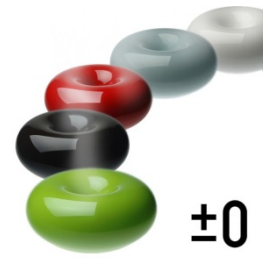
マルニ木工
HIROSHIMA



B&B ITALIA
GRANDE PAPIRIO



AU
INFOBAR A03



±0
加湿器 Ver.3

本件に関するメディアからのお問い合わせ先

株式会社アルク 中塚 剛至 (つよし)

〒604-0825 京都市中京区御池通高倉東入ル北側

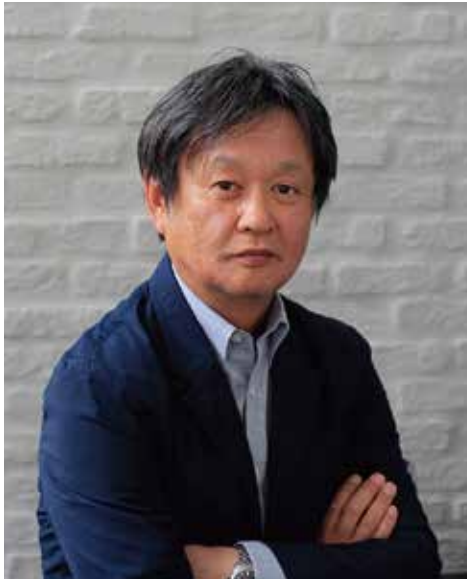
TEL 075-255-6100 FAX 075-255-6110

Mobile 080-3602-5418 Email arc11@arc-kyoto.co.jp

H.P. <http://www.arc-kyoto.co.jp/>

〈特別企画〉深澤直人講演会

「Craft & Science」



深澤 直人 Naoto Fukasawa

プロダクトデザイナー
1956年 山梨県生まれ
1980年 多摩美術大学プロダクトデザイン学科卒業
1989年 渡米、IDEO入社
1996年 帰国、IDEO東京支社長
2003年 NAOTO FUKASAWA DESIGN 設立

卓越した造形美とシンプルに徹したデザインで、イタリア、ドイツ、アメリカ、スイス、スペイン、中国、韓国、タイ、台湾、シンガポール、フランス、ポルトガル、スウェーデン、フィンランドなど世界を代表するブランドのデザインや、日本国内の企業のデザインやコンサルティングを多数手がける。電子精密機器から家具・インテリアに至るまで手がけるデザインの領域は幅広く多岐に渡る。
米国 IDEA 金賞、ドイツ iF design award 金賞、日本グッドデザイン賞金賞、英国 D&AD 金賞、ドイツ red dot design award、毎日デザイン賞、織部賞、など受賞歴多数。MUJIの壁掛式CD プレーヤー、±0の加湿器、au KDDIのINFOBAR、

neonはThe Museum of Modern Art, New Yorkの収蔵品となる。

2007年ロイヤルデザイナー・フォー・インダストリー(英国王室芸術協会)の称号を授与される。MUJIの壁掛式CDプレーヤーはVictoria and Albert Museumの、マルニのHIROSHIMAアームチェアはDesignmuseum Danmarkの収蔵品となる。21_21 Design Sight ディレクター。良品計画デザインアドバイザリーボード。マルニ木エアートディレクター。2010年～2014年グッドデザイン賞審査委員長。2012年 Braun Prize 審査委員。日本経済新聞社 日経優秀製品・サービス賞審査委員。毎日デザイン賞選考委員。2017年 LOEWE クラフトプライズ 審査委員。多摩美術大学統合デザイン学科教授。2006年 Jasper Morrisonと共に「Super Normal」設立。2012年7月より日本民藝館五代目館長。

著書には「デザインの輪郭」(TOTO出版)、共著書「デザインの生態学—新しいデザインの教科書」(東京書籍)、共著書「デザインの原形」(六耀社)、作品集「NAOTO FUKASAWA」(Phaidon)がある。2008年に「THE OUTLINE 見えていない輪郭」写真家 藤井 保氏との展覧会を開催、同タイトル書籍を出版(アシェット婦人画報社)。

会 期 2017年 12月26日(火) 16時開場・17時～18時

🍷 講演会の後 18時30分より、ARC FURNITURE POINTにて交流パーティを開催します(参加無料)

会 場 京都文化博物館 別館ホール

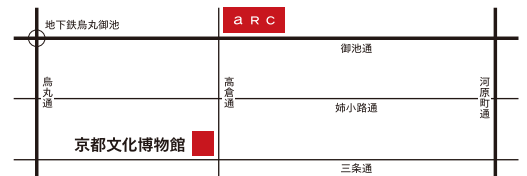
〒604-8183 京都市中京区三条高倉 Tel.075・222・0888 www.bunpaku.or.jp

参加費 1,500円(当日会場にてお支払いください) 定員 200名(先着順)

主 催: 株式会社アルク 〒604-0825 京都市中京区御池通高倉東入北側 Tel.075・255・6100 Fax.075・255・6110

協 力: NAOTO FUKASAWA DESIGN ltd. 株式会社マルニ木工

後 援: 公益社団法人 日本建築家協会 近畿支部 京都地域会・一般社団法人 関西インテリアプランナー協会
一般社団法人 日本商環境デザイン協会・公益社団法人 日本インダストリアルデザイナー協会 関西ブロック



講演会 お申込み

下記にご記入の上、FAXもしくはメールでお申し込みください。メールの場合は、お手数ですが下記の内容をメール本文に記入してください。また、弊社からの折り返しの「受付確認メール」をもって受付完了とさせていただきます。

お名前 (代表者) 参加人数 名

お勤め先

電話番号 メールアドレス

お申込みは… **FAX.075・255・6110 mail: arc11@arc-kyoto.co.jp**

お問い合わせ… 株式会社アルク Tel.075・255・6100 担当: 中塚剛至

「深澤直人の感覚と美意識」展

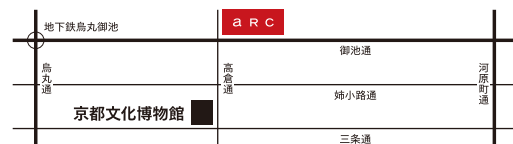


会期 2017年12月15日(金) ~ 2018年1月9日(火)

平日11時~19時 / 土・日・祝 11時~20時 (水曜定休) 12月29日~1月4日は冬期休業

株式会社 アルク 〒604-0825 京都市中京区御池通高倉東入北側 Tel.075・255・6100 Fax.075・255・6110

協力: NAOTO FUKASAWA DESIGN Ltd. 株式会社マルニ木工



a R C FURNITURE POINT
www.arc-kyoto.co.jp