

報道関係者各位

フランスに眠る浮世絵の古版木復刻に挑んだ 京版画の老舗・竹中木版5代目摺師の 「水性木版画作品展」を開催

この度創業120余年、竹中木版5代目摺師・竹中健司の展覧会を開催いたします。忘れられた傑作である古版木の木版画復刻作品や世界三大広告賞の受賞作品、オリジナル新作品発表など近年活躍の集大成を展示します。



日本の浮世絵は海外で高い人気を誇り、かつて多くの作品や版木が国外へ流出しました。竹中は職人として世界中にある古版木復刻に取り組んでいます。今回そのひとつであるフランス国立図書館所蔵の江戸時代人気絵師・歌麿のオリジナル版木といわれる美人画浮世絵を摺った作品を初公開。あわせて、現代の美人画を手がける

京都のイラストレーター・カンバラクニエ氏とのコラボ作品も展示しており新旧2つの美人画が共演します。また、「ONE SHOW DESIGN (米)」BRONZE PENCIL賞などを受賞したアートディレクター・内田喜基氏との共作など、日本の水性木版画技術を活かした幅広い作品が揃います。伝統の枠におさまらない、竹中ならではの個性溢れる作品を是非ご覧くださいませ。

- 日 時／ 2015年12月11日(金)～20日(日)
平日13:00～18:00、土・日11:00～18:00 ※最終日は17:00まで
- 会 場／ ABSギャラリー
京都市中京区天守町742 稲井ビルディング2F (夷川通高倉南西角) 入場無料
- 問合せ／ 075-353-8585 [竹笹堂]
- ◎木版デモンストレーションやトークショー、版木お悩み相談会などもあわせて開催。
イベント詳細はHPをご確認くださいませ。

古版木の浮世絵復刻を追うドキュメントTV放送予定！

竹中がフランスに眠る美人画浮世絵を摺った様子が超高画質の美しい映像を表現する4Kカメラで密着取材されました。古版木を巡る物語をお楽しみください。

●放送日時／ 2015年12月12日(土) 25:35～ 関西テレビ

■ 竹笹堂について

創業120余年、現代では希少となった京版画と浮世絵の技術を継承する。老舗の掛け紙や料紙などを制作する一方、オリジナル作品や商品の制作・販売を行う。また、木版技術を守り伝えるためワークショップの開催や学術的な研究活動にも取り組んでいる。



◆お問合せ／プレス担当:加藤 メール／de@takezasa.co.jp
〒600-8471 京都市下京区綾小路通西洞院東入る新釜座町737
TEL(075)353-8585 / FAX(075)353-8586 / http://www.takezasa.co.jp/