平成27年11月吉日
有限会社 竹笹堂

報道関係者各位

京都国際マンガミュージアムにて開催中！「江戸からたどる大マンガ史展～鳥羽絵・ポンチ・漫画～」の出展作品を京版画の老舗・竹笹堂が復刻

この度、本展に展示されている江戸時代の『文字絵』といわれる文字を使って絵を描く戯画<大新版文字画姿後編(おおしんぱん もじえ すがた こうへん) 長秀作>の木版画を京版画の老舗・竹笹堂が復刻しました。

▲大新版文字画姿後編 長秀作（木版和紙）

会場では日本のマンガの足跡を探るべくマンガミュージアム所蔵の貴重なコレクションが一堂に出展されています。また、同館のミュージアムショップでは　復刻された『文字絵』の木版手摺りによる和紙やブックカバー、しおりもあわせて販売しております。見ると思わず笑みがこぼれるようなユーモアたっぷりの作品を是非ご覧くださいませ。

期間／ 2015年11月14日（土）～ 2016年2月7日（日）
時間／ 10：00 ～ 18：00(最終入館は17：30)
休館日／水曜（12/23除く）、12/24、12/28 ～ 1/3
料金／無料
※ミュージアムへの入場料は別途必要

▲木版手摺りの和紙ブックカバー

手漉き和紙を使用した▶
木版手摺りのしおり

特別ワークショップ　竹笹堂の職人が教える「木版画で江戸戯画・年賀状をつくろう!」

日　時／ 2015年11月28日（土） 14：00 ～ 16：00
定　員／先着30名(小学生以下は保護者同伴)
場　所／京都国際マンガミュージアム 1階 多目的映像ホール
料　金／材料費1,500円　※ミュージアムへの入場料は別途必要
お申込み／☎075-254-7414、又は来館にて受付
※竹笹堂で開催しているワークショップの通常料金とは異なります。
　あくまで、展覧会開催特別価格となります。ご了承ください。

■ 竹笹堂について

創業120余年、現代では希少となった京版画と浮世絵の技術を継承する。老舗の掛け紙や料紙などを制作する一方、オリジナル作品や商品の制作・販売を行う。また、木版技術を守り伝えるためワークショップの開催や学術的な研究活動にも取り組んでいる。

竹中木版 竹笹堂 TAKEZASADO SINCE1891
◆お問合せ／プレス担当：加藤　メール／ de@takezasa.co.jp
〒600-8471　京都市下京区綾小路通西洞院東入る新釜座町737
TEL（075）353-8585 ／ FAX（075）353-8586 ／ http://www.takezasa.co.jp/