



SEIKADO

## 清 課 堂

604-0932 京都市中京区寺町通二条下ル

妙満寺前町 462

Tel: 075-231-3661 Fax: 075-231-6542

プレスリリース : 展覧会ご案内

2013年 3月吉日発信

報道関係者各位

# 小山泰之展「REPEATING (リピーティング)」

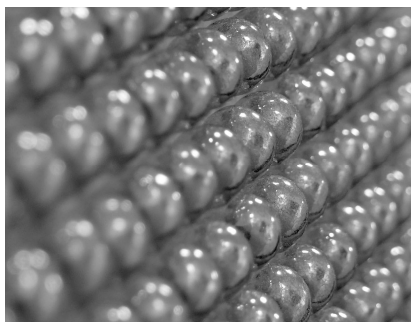
清課堂 (代表・七代目当主 山中源兵衛、所在地・京都市) は、2013年 (平成25年) 4月26日 (金) から5月11日 (土) まで、【小山泰之展「REPEATING (リピーティング)」】を開催します

小山は大学在学中からアルミに着目し、金属工芸作品とともにジュエリーやテーブルウェアの制作を手がけてきました。ここ数年は積極的に展覧会を行い、作品だけでなく、手作業を含む様々な製作工程にも焦点を当てるなど、「工芸の真理」に迫る数少ない作家の一人です。

本展で紹介する20点の作品は、家庭のどこにでもあるアルミフォイルという身近な素材を用い、誰しもが経験を持つ「丸める」という行為を反復することによって生み出された銀色の小さなボールで構成されています。伝統と革新、平面と立体、薄さと厚み、現在と未来など対象的な要素を秘めるとともに、同じ行為を繰り返すという制作手法は「モノをつくるという行為が、工芸へと発展していくさま」を感じさせ、「工芸とは？」と問いかけています。「球形」というシンプルなフォルムは小山のモノに対する誠実さの表れと見える一方で、モノが溢れる社会に対する皮肉や反抗心も窺うことができます。自身の魅力である絶対的なバランス感覚によって構築された作品を通して、工芸のみならず美術・建築、またそれ以外の広い世界において様々な意見が生まれることを期待しています。

展覧会は入場無料。本展を多くの方にご観覧いただきたく、ぜひ広くご報道いただければ幸いです。

## <小山泰之 プロフィール>



1979年宮城県生まれ。東北芸術工科大学在学中、アルミを電解し漆で仕上げる独自の技法“アルマイト染色漆仕上げ”を確立。2003年、宮城県南三陸町に工房開設、2007年には山梨県南部町に移住、工房を移転。独自技法をベースに美術工芸作品やジュエリーを製作し、国内での個展、海外のアートフェア等へ出品し作品を発表。近年は、アルミフォイルを手作業で圧縮したシリーズを展開し、より根源的なアプローチでの創作を試みている。

### 《詳細・問い合わせ先》

清課堂内 企画部 (担当: 山中・上田)

TEL 075-231-3661 email: gallery@seikado.jp

■公式サイト <http://www.seikado.jp>

■Facebook ページ <http://www.facebook.com/seikado>