

No.
160
2011年
1月20日発行



知恵産業のまち・京都の推進
京都商工会議所

はんえい

編集発行 | 京都商工会議所中小企業経営相談センター TEL 0604-0862 京都市中京区烏丸通夷川上ル 京都商工会議所ビル TEL 075-212-6467

地域資源の有効活用で 京都ならではの“強み”を磨く

歴史文化や芸術、デザイン、伝統技術…。身近に存在する資源に目を向けると、京都がいかに魅力や可能性に恵まれた地域であるかを理解できる。きらりと光る地域資源の価値に気づき、自社のビジネスの中にうまく取り込むことによって、京都に基盤を置く企業や店舗ならではの強みを生み出すことが可能となるだろう。今回は、多様な資源を活用して、自社の価値を高めている取り組みを紹介する。



ツアーランド

DATA 企業名 株式会社ツアーランド
所在地 京都市中京区烏丸通二条下ル西側529 ヒロセビル4階
TEL 075-212-3070
URL <http://www.tourland.jp/>
代表者 岡田 榮

常在資源を掘り起こし
着地型観光の新たな可能性を提案
地域で暮らす人たちが
一体となって魅力を発信する

参加するなど
大反響を呼んだ。「観光客が
タイムスリップして主人公になれる。京都の奥深さの表れ」と岡田さんは言つ。

こうした取り組みをヒントに、平成十六年「新撰組スペシャルウォーキングツアー」を企画した。参加者を新撰組の隊士に見立て、近藤勇や沖田総司にふんしたガイドとともに京都の街を巡察。三条木屋町周辺では、幕末ながらに不逞浪士がチャンバラを繰り広げて盛り上げてくれる。毎日受付のツアードで、延べ千六百名以上が

京都の魅力旅行会社で二十年余り海外のツアーを手がけてきた、旅のプロフェッショナル。当初から、大人数で名所旧跡を巡るお仕着せの観光に疑問を感じていたという。「お客様のニーズに応じた着地型の旅行が提供できないか」。例えば、ロンドンでは、「王室ツアーや「ギロチンツアーや「などいくつものミニツアーや開催され、地元の人たちが案内役となつて、ガイドブックに載っていない場所を訪ね歩く。「そこで暮らす人たちが一體となつて、地域の資源を発信している」と話す。

京都の魅力は、歴史遺産ばかりではない。「映画やアニメ、食など様々な文化を活用して、新たなカルチャーリズムを作りたい」。映画監督の中島貞夫氏の協力を得て、東映京都撮影所や八幡市と久御山町間の木津川に架かる流れ橋など、時代劇ゆかりの場所を訪ねる「シネマ紀行」は、オールドファンから人気を集めた。また、こだわりの京豆腐を食べ歩くツアードは、京都府が実施した観光ブランド推進事業「味の巡礼」着地型旅行プランの部で優秀賞を受賞。今後は、マンガの舞台や魔界スポットを巡り歩くツアードも実施していくといふ。

岡田さんはまた、地域に埋もれた常

在資源を掘り起こし、賑わい創出や観光振興につなげる取り組みにもかかわっている。京丹後市では、地元行政や住民、NPO団体等と協力しながら、ユネescoの世界ジオパークに登録された美しい自然や丹後ちりめんなどを紹介するツアードを企画、注目を集めた。

「観光客だけでなく、地域の人たちが幸せになれる、それが着地型観光の本来の姿」と岡田を引き締める。



文化資源の活用で新たな
カルチャーリズムを創造する

手作りの職人技を活かし

茶筒と過ごすライフスタイルを提案

茶文化の中心・京都の日利きに
よつてはぐくまれた伝統技術

オールドユースの新感覚商品で
顧客の心をつかむ

企業名 株式会社開化堂
所在地 京都市下京区河原町六条東入梅塚町84-1
TEL 075-351-5788
URL <http://www.kaikado.jp/>
代表者 ハ木 聖二

開化堂

日本で最も古い歴史を誇る最高級茶筒司。明治八年、創業者がイギリスから輸入した鍼力(スチール)を用いて、円筒型の丸缶を作ったのが始まりだという。以来、百年余り、伝統的な技術を大切にしながら、一つひとつの商品を熟練職人が丹精込めて手作りしている。「京都は宇治茶の産地として知られる。私たちの技術は、目利きの人たちによつてはぐくまれてきた」と取締役のハ木隆裕さん。茶筒の上蓋と胴の継ぎ目を合わせれば、上蓋が缶の中の空気を押し出しながらすっと自然に閉まっていく。気密性が高く中身が湿りにくいので、茶葉のほかにも、「一ヒー豆やシリアルなどの保存に繊細であります。使い勝手や機能性にも配慮されている。

店頭には、鍼力だけでなく、銅や真鍮を素材に使つた大小さまざまな茶筒が並ぶ。それぞれ独特的の色みがあつて、味わい深い。長く使えば使うほど、手ごすれで素材の風合いや光沢が変化していくといい、「茶筒といふのは、日常使いの中でその魅力を増していく」と笑顔をみせる。

これまで培つて
きた茶筒技術
を活かし、現
代のライフス
タイルに合つた
新感覚の商品
を積極的に提
案している。イ
タリアのデザイナーの意見を参考にし
て作つたという「パスタ缶」、コーヒーを
焙煎する知人の依頼を受けて製作し
た携帯用の「珈琲ドリッパー」など、実用品としてだけでなく、インテリ
アとして買つていく顧客もいる。この
「新しいものをこしらえることで、伝統
産業の幹の部分を見直すことができ
れば」。省スペースの茶筒を作れないか
という発想で生まれた「だんだん」は、
銅・鍼力・真鍮それぞれの茶筒をセット
にして組み合わせたもの。小分けにして
使うことも、重ねて茶筒の鮮やかな
色合いを楽しむこともできる。

二年ほど前から、自分たちの商品を
紹介する個展をロンドンで開いている。
ヨーロッパでは長く使われたものに価値
を見出すという意識があり、茶筒は美しい
「デザインを含めて高い評価を得てい
る」「私自身の挑戦。国を超えて、京都の茶筒の認知度を高めていく」と笑顔をみせ
た。ハ木さんの職人としての誇りが垣間見えた。



三条小橋商店街

団体名 三条小橋商店街振興組合
所在地 京都市中京区三条小橋西入ル中島町86
TEL 075-241-0696
URL <http://www.sankoba.net/>
代表者 小森 一宏

幕末維新の舞台となつた 歴史文化の物語をつむいで発信

京都のリソースを活用して
地域ブランドを高める

買い物客が思わず立ち止まる、
宝探しの楽しみを提供する



三条大橋西詰から、三条通の両側に
五十以上の店舗が軒を連ねる商店
街。繁華街に近く、ひつきりなしに人や
車が往来するが、「目的を持つて訪ね
てくる人ばかりではない」と小森一宏理
事長は語る。歴史や文化がたくさんは
ぐくまれてきた三条界隈。その魅力を
知つてもらおうと、幕末維新の旧跡や
古典文学に登場する名所を掘り起こ
し、案内板や弥次喜多像を設置する
など情報発信を行つてきた。最近で
は、カメラを片手に、地域を巡る歴史
ファンも増えてきている。

「京都には豊富なリソースがある。
様々なチャンスを活かして、集客につな
げたい」。時代祭では、毎年きらびやか
な行列が三条通を練り歩く。同商店
街では、三条小橋の近くに特設ステジ
オを組んで、観光客向けに時代絵巻を
解説する実況アナウンスを行つている。

花街の舞妓さんとツー
シヨットで写真が撮れる企
画が好評で、行列が通り
過ぎた後も商店街は多く
の人たちで賑わうといふ。
また、祇園祭の宵々山に
合わせて、幕末の池田屋
騒動殉難者を供養する
式典を催すなど、京都の
歳事や伝統行事をうまく
活用して地域の魅力を何
倍にも膨らませている。

今後は、土日祝日の午後限定で、商
店街の前の通りを歩行者天国にしたい
と考えている。「何度も行きたい、歩き
たいと思つてもらえる商店街をめざさ
していく」と小森さんは語る。



素通りして
いた人が、
ちょっと立
ち止まつて
商店街を
のぞいてい
くような
仕掛けづく
りが必要」
と小森さ
ん。昨年末、地域にゆかりの深い坂本
龍馬にちなんで、「龍馬からの暗号」と
銘打つたイベントを実施した。龍馬の
五人の末裔が當むと設定した店舗を
訪ね当て、ヒントをもとに暗号を解き
明かすと、豪華な特選品が当たる。暗
号をひも解くヒントは商店街や個店、
地域の中に潜んでいる。「普段は商店
街に足を運ばないような人もたくさん
参加してくれた」と小森さんは話す。
ほかにも、八百円で各店自慢の一品の
食べ歩きができる「さんごばバル」など
多彩なイベントを開催。まるで宝探し
のように、買い物客自身が商店街の魅
力を掘り起こすユニークな試みを行つ
ている。

今後は、土日祝日の午後限定で、商
店街の前の通りを歩行者天国にしたい
と考えている。「何度も行きたい、歩き
たいと思つてもらえる商店街をめざさ
ていく」と小森さんは語る。

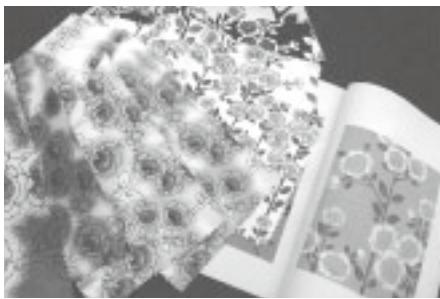
西陣に眠る伝統文様の活用で 心に響くモダンジャパンズムを創出

大手に真似できない
独自フィールドで強みを発揮する

伝統素材に現代「一」を添えて
「ほんまもん」の魅力を引き出す

企業名 高橋練染株式会社
所在地 京都市右京区山ノ内宮脇町1-1
TEL 075-802-3111
URL <http://www.seisuke88.com/>
代表者 高橋 聖介

高橋練染



創業以来六十五年間、洋服地の整理仕上げの工場を営んできた。整理仕上げは、生地の風合いや機能性を左右する最終的な工程。「日々、新たな技術に挑戦する中で、こうすればいいのに…」という思いがあつたが、分業制の川下の立場ではアイデアを活かすことが難しい」と代表取締役の高橋聖介さん。葛藤を抱える高橋さんの運命を変えたのが、今から八年前、西陣の老舗・菱屋善兵衛の蔵に保存されていた一千種類に及ぶ図柄や裂地との出会いだった。

明治時代に活躍した京都の画家たちの自由闊達な作品に接して、「本当に和柄かと目を疑つた。和洋折衷のモダンの極致に心奪われた」と振り返る。先人が残した伝統文様と自分たちの最新技術を融合させて、オリジナル商品を生み出せないだろうか。

半年後、高橋さんは新ブランド「seisuke88」を立ち上げた。生地を染色するための大型機材を一台導入し、企画・デザインから製造・販売まで一貫して手がける体制を整えた。「大手アパレルと同じ土俵で勝負しても勝ち目はない。フィールドを変え、地域資源に特化したモノづくりで差別化を図つていく」と話す。

昨年九月には、サンリオとコラボレーションして、バッグやポーチなどの新商品を開発した。人気キャラクターが秋の草花の中に隠れたり、おめでたい吉祥文様の中にさりげなく描かれたりと、ファンならずとも思わず頬が緩んでしまう愛らしさが魅力。「いつの時代でも、ほんまもんは価値がある。京都ではぐくまれた資源を活かして、ブランドを向上させたたくさん埋もれている。

同ブランドが提供するアイテムは、レンティア、雑貨類までバラエティに富んでいます。一番人気は、日本古来の梅や椿をモチーフにした商品。伝統文様の形はそのままに、輪郭を強調したりばかりで、背景に流行色を取り入れることで、オリジナリティを見違えるほど斬新なデザインが紡ぎ出される。「古い図柄には一つひとつ意味が込められている。現代「一」を取り入れながら、日本人の心に訴える商品が提案できれば」と意気込む。



百五十年前の古い西陣のデザインを見たとき、高橋さんは全身に電流が走るほどの衝撃を受けたという。もし、このとき、ただの古い布切れだと気に留めなければ、現在のブランドはなかつたろう。高橋さんは、自社の技術をエンジニアに伝える方法はないかと、日々模索を続けていた。伝統デザインを取り入れた新商品を開発するのに、そう時間はかからなかつたという。地域資源は特別なものではなく、身の回りに様々な形で存在している。それらを意味のある宝とどうえるか否かによって、その価値が決まるということを学んだ。

三条小橋商店街では、歴史遺産を活用した振興事業を行っている。ロマンあふれる幕末の名所旧跡を整備し、さらに「龍馬の子孫」が登場するユニークな体験型イベントを開催して、観光客の興味や関心を地域から商店街に向ける工夫をしているのが面白い。また、ブランドの取材では、京都に埋もれた

地域資源の価値を見抜く目を磨く

HAN-EI
EYES

（取材後記）

地域資源って、何だろう? よく聞く言葉だが、ビジネスになるようなリソースが、そうそう簡単に見つかれば苦労しない…。取材をする前は、漠然とそう思っていた。最初に訪れたのは、高橋練染だつた。百五十年前の古い西陣のデザインを見たとき、高橋さんは全身に電流が走るほどの衝撃を受けたといふ。もし、このとき、ただの古い布切れだと気に留めなければ、現在のブランドはなかつたろう。高橋さんは、自社の技術をエンジニアに伝える方法はないかと、日々模索を続けていた。伝統デザインを取り入れた新商品を開発するのに、そう時間はかからなかつたという。地域資源は特別なものではなく、身の回りに様々な形で存在している。それらを意味のある宝とどうえるか否かによって、その価値が決まるということを学んだ。

三条小橋商店街では、歴史遺産を活用した振興事業を行っている。ロマンあふれる幕末の名所旧跡を整備し、さらに「龍馬の子孫」が登場するユニークな体験型イベントを開催して、観光客の興味や関心を地域から商店街に向ける工夫をしているのが面白い。また、ブランドの取材では、京都に埋もれた

歴史以外の資源に気づかされた。京都

は日本で初めて映画が上映された地といわれる。往年の銀幕スターが参加したシネマッパーは大好評だったそうだ。が、それはまだ企画のユニークさが受けたのではなく、映画文化に対する思いが人々の中ではじめられて、それが、これが、このとき、ただの古い布切れだと気に留めなければ、現在のブランドはなかつたろう。高橋さんは、自社の技術をエンジニアに伝える方法はないかと、日々模索を続けていた。伝統デザインを取り入れた新商品を開発するのに、そう時間はかからなかつたという。地域資源は特別なものではなく、身の回りに様々な形で存在している。それらを意味のある宝とどうえるか否かによって、その価値が決まるということを学んだ。

最後に訪れた開化堂は、自社が培ってきた伝統技術そのものが地域資源だった。京都では、焼物の技術からセラミックを生み出したり、金銀箔粉の技術から電子基板の開発を行うなど、伝統と革新の融合に取り組んできた企業が多い。八木さんは、伝統技術そのものの根を見失うことなく、現代のライフスタイルに合わせた新商品の提案で顧客開拓に努めている。

取材を通して、京都ほど豊かな資源に恵まれた地域はないということをあらためて知った。今回取り上げた事例のほかにも、目を凝らせばたくさん魅力あるリソースが見えてくるはずだ。それらをうまく掘り出し、磨き上げ、価値を高める上で、ビジネスチャンスは広がっていくに違いない。

本部

伝統技能の伝承者たる気概をもつて!

第七十九回 京都畠技術競技会

京都畠商工協同組合



京都畠商工協同組合（磯垣昇理事長）と京都畠技術専門学院（奥田明学院長）は、十一月十七日（水）に京都府総合見本市会館で第七十九回京都畠技術競技会を開催した。次代を担う畠職人の、たまご、二十名が登場し、日頃学んだ技能を競った。結果は左記の通り。

【京都府知事賞】 奥西浩則、鈴木拓也、加藤和幸、池田優樹 **【京都市長賞】** 山下数広、藤本憲太、安田優来、下西功 **【京都府職業能力開発協会長賞】** 坂爪幸栄、安武淳夫、宮崎達生、梅尾厚弘 **【京都府技能士会連合会長賞】** 三宅悠介、鳥井克真、重富力人、永易健吾 **【京都府中小企業団体中央会長賞】** 西廻朋浩、瀬口博文 **【株たみ新聞社長賞】** 田中雄大、清田理仁 **【株敷物新聞社長賞】** 富田隼平（順不同・敬称略）

京都畠技術専門学院は、京都畠商工協同組合の組合員の下で見習いとして働きながら技術を学べる唯一の職業訓練校として同組合が昭和二十八年に創設。昭和三十三年には職業訓練校として知事認可。

現在、同学院の生徒は畠店の後継者から一般の子弟まで幅広く、出身地も京都府をはじめ十三都府県に及ぶ。研究科一年八ヶ月・普通科二年の計三年八ヶ月の課程で、一人前の畠技能士を目指して技術の習得と勉学に励んでいる。

洛南支部

伏見稻荷大社鎮座千三百年祭 手作りの「ぼり」で盛り上げる!

稻荷繁榮会

稻荷繁榮会（久安康雄会長）では、商売繁盛の神様として全国でもトップレベルの参拝客数を誇り、中国、欧米など世界各国の観光客も多数訪れる伏見稻荷大社が今年で鎮座千三百年を迎えるにあたり、門前町の商店街として手作りの「ぼり」を作成し、地域一帯に飾りつけを行って、参拝客を迎える雰囲気を盛り上げている。



この相談会は予約不要（先着順）、無料で開催し、洛北支部エリア（北区・左京区）だけでなく全市の事業者を対象としています。ぜひこの機会を利用して疑問の解消にお役立てください。多くの方のご来所をお待ちしています。

本所洛北支部では、今年で第五回を迎える「税務特別相談会」を開催します。

開催日は個人所得税の申告時期にあわせて二月二十一日（月）～二十四日（木）までの四日間（二十一日は通常の専門相談日）。洛北支部の相談コーナーで各日一名の税理士が特別相談員として午前十時から午後四時まで（受付は午後三時半まで）皆様の質問に答えます。確定申告の相談はもちろんのこと、経費区分や記帳など税務に関するあらゆる相談に対応します。

洛北支部

「税務のこと」でお困りとはありますか？

税務特別相談会のお知らせ

税務 特別相談会

平成23年2月22日(火)
～24日(木)

午前10時～正午
午後1時～午後3時30分

京都商工会議所 洛北支部
左京区下鴨高木町アトリエフォーラム
TEL 075(701)0349

※受付は終了時間の30分前まで

洛北支部(2月)

相談日	時 間
21日(月)	13時～17時(専門相談)
22日(火)	10時～16時(特別相談)
23日(水)	10時～16時(//)
24日(木)	10時～16時(//)

※各日12時～13時は昼休み

お問い合わせ

洛北支部
左京区下鴨高木町6アトリエフォーラム
(高木町交差点西に入る南側)

TEL 075-701-0349



京都商工会議所 中小企業経営相談センター

洛央支部

協同組合京都表装協会

第九十五回「表展」を開催 ～表装の魅力を発信する



協同組合京都表装協会（岡崎昭理事長）では、十一月三日（金）～五日（日）、京都文化博物館において「表装展覧会（表展）」を開催した。同展覧会は表装技術の向上発展と研究成果の発表および後継者の育成を目的に毎年開催。明治四十二年に第一回を開催してから今年で九十五回を迎えた。



会場では、気品あふれる人物画で評判の高い上村松園の作品など、軸装や額装などで仕立てられた八十七点（掛軸六十九点、額十七点、建具一点）が展示された。ゆつくり作品を楽しむことができるようお茶席を設けるなど趣向を凝らし、期間中は三千人を超える来場があった。表装という京都の伝統技術・文化に包まれ、来場者は日々の喧騒を忘れて心豊かなひと時を満喫していた。

また、十一月四日（土）には、とくに優れた作品に対して京都府知事賞、京都市長賞、京都商工会議所会頭賞など各賞の表彰式が行われ、出展作品の中から選ばれた八作品が表彰された。本年の商工会議所会頭賞には鈴木大雅堂の三浦雄一郎氏による『白兎』が選ばれた。

洛西支部

高雄保勝会

高雄もみじ・二尾のライトアップ 神護寺・金堂夜間特別拝観



期間中は、密教美術の宝庫と知られる古刹で、弘法大師ゆかりの神護寺にて金堂の夜間特別拝観も行われ、境内の紅葉がライトアップされる中で薬師如来像（国宝）の凜とした姿を拝観することができた。

また、高雄中学校の和太鼓部による伝統のもみじ太鼓の演奏や、神護寺参道を会場に高雄小学校児童の絵を灯ろうに活用した作品の展示など地元参画型のイベントも行われた。琴や二胡のミニ演奏会も開かれ、茶店で和菓子や甘酒を楽しみながら音楽に聴き入るなど、風情を満喫する行楽客の姿も見られた。

同保勝会の山本会長は、「ライトアップの期間が短くなつたが、入場者は三千数百人を超える勢いで、昨年を上回る賑いを見せた」「今後とも、地元の方々の協力を得て続けていきたい」と意欲的に語った。

本部

京都三条会商店街振興組合

地域一丸となつて盛り上がる 天理市本通り商店街を視察

全長約八百メートル、京都一長いアーケードといわれる京都三条会商店街振興組合（上田照雄理事長）では、十一月十四日（日）に移動講習会を開催し、同商店街を上回る約一キロメートルのアーケードを誇る天理市本通り商店街を視察した。



天理市本通り商店街は、一般客向けの「川原城アーケード街」と、神具を扱う店舗が中心の「三島アーケード街」の二地区で構成され、平成三十一年四月、中小企業庁の「新・がんばる商店街七十七選」に京都三条会商店街とともに選ばれている。

視察にあわせて両商店街では情報交換を行い、防犯カメラの設置後一年で八件の検挙に結びついている天理の状況に、京都の参加者から感嘆の声が上がった。また、三条会商店街の「子育て広場」が月に三回程度の設置状況なのに対しても、本通り商店街では常設（土日祝日を除く）の子育て支援センター「にぎわいプラザ」を設けているなど、参考になる取り組みも多くあつた。本通り商店街では、市や関係機関と一体となつたイベントや売り出しを行つており、三条会商店街でも今後行政や関係機関との連携をさらに深めたいという声が多く出た。

京都三条会商店街では、視察した商店街の取り組みから多くのことを学ぶとともに、同商店街で行うスタンプ事業や独自企画のイベントなどの強みも再確認できた。参加者は商店街の活性化に向けてこれまで以上に熱心に取り組んでいく。

「変化をチャンスに！」～融資制度や経営改革事例などを紹介



講師の説明を熱心に聞く出席者(12月3日)

本所洛北支部では、十一月八日(月)、「京都府の中小企業融資制度のあらまし」をテーマに京都府商工労働観光部経営支援課の久世懐春氏を講師に招いてセミナーを開催した。講演では中業企業融資制度の特徴である「長期」「低利」「固定金利」といったポイントや、金融機関と保証協会、京都府の三者でリスクを分担している仕組みについて分かりやすく解説し、出席者は熱心に耳を傾けた。その後も、融資審査や必要となる経営指導などの条件について活発な質疑応答があり、有意義なセミナーとなつた。

平成二十二年度 地域活性化推進委員上期連絡会議

リーダーの心構えを学ぶ

本所は、地域活性化推進委員上期連絡会議を十一月十七日(水)に開催し、推進委員百四十二名が参加した。

当日は、京都全魚類卸協同組合理事長で、河市水産株代表取締役会長の池本周三氏が「経営者、業界のリーダーとして、市場に捧げた六十年間」と題して講演。六十年にわたり中央卸売市場の仲卸業務の第二線で活躍し、経営者として業界トップを維持するだけでなく組合運営にも手腕を発揮してきた経験から、組合員や社員を守る

ためには、時には厳しい言葉も必要となることなど、トップとしての心構えや知られざる苦労話などがユーモアを交えて披露された。

また、株日本政策金融公庫京都支店 国民生活事業融資第三課長 楠崎幸治氏より、セーフティネット貸付などの融資制度について説明があり、参加者らは熱心に聞き入っていた。



経営者の皆様へ もはや労災リスクは「事故」だけではありません！

新しい労災リスクから会員の皆様をお守りする

全国商工会議所の 『業務災害補償プラン』

うつ病による自殺や過労死など新しい労災は年々増加。そしてその賠償金も高額化の傾向に…。

しかも、平成18年の労働安全衛生法の改正により、企業側の責任は厳格化の方向。これらの労災リスクにしっかりと対応でき、しかも低廉な掛金で加入できる新しい補償プランができました。

業務災害補償プランの特徴

- 全国商工会議所のスケールメリットによる低廉な掛金(約半額水準)
- 労災訴訟に備える「使用者賠償責任保険」を標準補償
- 政府労災保険の給付を待たずに*保険金のお支払いが可能
- 契約は無記名式。短期労働者やパート・アルバイトも包括自動補償
- 掛金は、売上高で算出OK、そして全額損金算入可能

*政府労災保険への加入が必要です。(使用者賠償責任保険は給付決定後の支払いになります)

保険期間は2010年10月1日～1年間。

中途加入は毎月受付しています。加入月の翌々月1日から補償開始されます。

本内容は業務災害補償プランの概要を示したもので、実際の加入および詳細は引受保険会社の約款、パンフレット等に従います。

京都商工会議所 中小企業経営相談センター 共済担当
電話：075-212-6463

お見積り、ご入手手続きは引受保険会社にお問合せください。

[制度引受保険会社]東京海上日動火災保険株 [制度運営]日本商工会議所

お問合せ先

「知恵の経営」で自社の強みを“魅せる”！

本所洛北支部では、十二月三日(金)には、中

小企業診断士の岩橋亮氏を講師に招き「小規模事業者の経営改革と販路開拓」をテーマにセミナーを開催。自社の歩みと現状を直

視し、変化をチャンスととらえて前向きにチャレンジする姿勢の重要性について説明するとともに、

小規模事業者の経営改革と販路開拓の具体的な事例紹介や問題提起がなされた。さらに経営革新計画と知恵の経営報告書の作成支援などについても紹介し、出席

者は自身の経営に役立てようと熱心に耳を傾けた。

本所では、十二月十七日(金)、中小企業診断士事務所(株)代表の前田直樹氏から、実例とともに「知的資産(知恵)の経営」報告書作成のポイントやその効果などについて紹介。次に、本所の支援により京都府「知恵の経営」実践モデル企業の認証を受けた(有)井口包丁店が事例紹介を行った。

本所では引き続き、少人数制の実践編セミナーなどを通じ、「知恵



の経営」報告書の作成をサポートしていく。

ITの活用で

伝統産業の付加価値を伝えたい

着物や帯はもちろん、几帳やふくさ、バッグ、和装雑貨など、質の高い西陣ブランドの染織商品を提供している。「技術力はよそには負けません」と話すのは、代表

取締役の樋口恒樹さん。同社が得意とする「ぬれ緯紗」は、濡れた緯糸を乾かしながら一本一本手

織りしていく伝統的な技法で、最近では西陣でもあまり見かけなくなつたという。ベテラン職人が丹精込めて織り上げた生地は、織目が美しく、軽くてなめらかな風合いが魅力。袋帯の高級素材などとして使われている。

樋口さんはコンピュータがまだ一般的でない時分から、IT機器の積極的な活用に取り組んでいた。お客様から注文を受けたとき、あ



樋口恒樹さん

るいは新たに商品開発を行ってきなど、「どんな素材を使って、いつ誰がどんな加工をしたか、費用はどうくらいかかったかなど、すべてデータベース化してきました」。着物の仕立て寸法だけでも、五千件以上の顧客情報が蓄積されているという。

これまでの生産管理の実績を活かし、平成十九年に染織業や卸売業、加工業など八社と連携して、染織商品のトレーサビリティシステム(はんなり京都きもの博士)を立ち上げた。各社が提供する商品について、生産・加工の工程や原材料・产地・価格等の情報をホームページ上で明らかにしようというもので、「今まで見えなかつた部分を明確にすることで、西陣織の付加価値を伝え、消費者の信頼強化につなげたい」と意気込む。

DATA

明治45年創業。独自の技術で染織した、高品質な着物や帯、和風インテリアなどが人気。関連8社で取り組んでいる伝統産業のトレーサビリティシステムは全国でも例がなく、経済産業省主催「中小企業IT経営力大賞2010」のIT経営実践認定企業に選ばれるなど注目が集まっている。 京都市上京区堀川通中立売上ル 206-303 ☎075-451-0470

専門相談のご案内

小規模事業者の皆様の経営上のご相談に各専門家が適切なアドバイスをします。
お気軽にご利用ください。

相談無料

秘密厳守

京都商工会議所
中小企業経営相談センター

お問合せ

洛央支部	☎075-212-6460
洛北支部	☎075-701-0349
洛南支部	☎075-611-7085
洛西支部	☎075-314-8771

相談分野	時間	相談日	相談場所
法 律	午後1時～午後4時 受付は午後3時30分まで	毎週(火)	洛央支部
経 営	午後1時～午後4時 受付は午後3時30分まで	毎週(水)	洛央支部
	現地派遣型(事前予約制)		
税 务	午後1時～午後5時 受付は午後4時30分まで (事前予約可)	第2・4(木)	洛央支部
		第1・3(月)	洛北支部
		第2・4(火)	洛西支部
		第2・4(水)	洛南支部
雇用・労務管理	午後1時～午後5時 受付は午後4時30分まで	第1・2・3・4(金)	洛央支部
不動産諸税 資産運用	午後1時～午後5時 受付は午後4時30分まで	第1・3(木)	洛央支部
店舗デザイン	(事前予約制)		洛央支部
IT	(事前予約制)		洛央支部
国際ビジネス	(事前予約制)		産業振興部 ☎075-212-6450

所得税(事業所得、譲渡所得など) 事業承継・相続税、贈与税、消費税、 事業税、固定資産税、確定申告の仕方など相談、助言。	税 务
--	-----

事業経営に関するIT活用の相談、助言など。 外装デザイン、店内スペース、商品ディスプレイ、照明、色彩その他、個店の活用アップの相談、助言など。	IT
--	----

契約上や取引上のトラブル(売掛け金回収、契約違反、金銭貸借、不動産売買など) その他の相続、保証人などの法律問題。	法 律
--	-----

不動産及び資産の相続と贈与、資産運用など、実勢価格や公的評価を参考に税制面を踏まえながら相談、助言など。	不動産諸税・資産運用
--	------------



ニュー京商ビジョン セカンドステージにおける 知恵ビジネス支援

本所では、知恵ビジネス推進室を中心に、これまで中小企業活力サロンや活力見学会、知恵産業・経営大会の開催など、知恵ビジネスの普及啓発につながる事業を行ってきました。また、知恵のチャレンジャーネットワークを創設し、事業者間のネットワーク形成をはかるとともに、知恵ビジネスプランコンテストによる知恵ビジネスの発掘と知恵ビジネス支援チームによるハンズオン支援を行ってきました。

そして、セカンドステージでは、知恵ビジネスの広がりを

点から線、面へと誘発させるため、創意工夫や独創力を發揮して知恵ビジネスに取り組む企業へのマッチングや販路拡大支援をはじめ、新たな社会的ニーズを背景に成長が見込まれる環境や観光、クリエイティブ産業などの分野で多様な知恵ビジネスを生み出すための支援を強化します。さらに、成長を続ける中国・アジア市場でのビジネスへの支援にも取り組みます。

(次号は「がんばる中小企業支援」について紹介します)

事業内容

- 知恵ビジネス支援
 - 知恵ビジネス交流会
 - 知恵ビジネスプランコンテスト
 - ハンズオン支援、マッチング支援
 - 販路拡大支援
- 新成長分野支援
 - 新成長分野での企業ネットワーク化
 - 分野別研究会による新ビジネス支援
- 「グローバル産学官連携拠点」事業の推進
 - 環境、健康分野における情報発信と相談体制の整備
- アジアビジネス支援
 - 中国及びアジアにおけるビジネス支援

重点事業プラン

A1-1. 知恵ビジネス支援プラン

- 知恵ビジネスプランコンテストなどによる発掘・育成の加速化
- 知恵のアライアンス推進事業(仮称)による企業マッチング支援により協創ビジネスモデルの創出を図る
- 知恵ビジネストレードフェア(仮称)開催による知恵ビジネス企業群の販路拡大支援

A1-2. 新成長分野支援プラン

- 観光・おもてなし産業…観光の質的転換を目指す新サービスへの支援強化
- 環境産業…環境をテーマとした企業ネットワークの構築と産学公連携による新環境ビジネス育成支援
- クリエイティブ産業…ネットワークの形成と創造的文化産業の振興

A1-3. アジアビジネス支援プラン

- 現地視察、展示会出展支援による進出、販路拡大支援
- 京都府上海ビジネスサポートセンターの共同運営
- 京商アジアビジネス交流会及びアジアビジネス相談デスクの開設によるアジア成長ダイナミズムの取り込み支援

中小企業にインベーションを起こす

小規模事業者のための 経営改善資金融資制度 マル経 資金融資

無担保・無保証人・低金利 (手数料無料)

マル経融資の設備資金貸付について、当初
2年間の貸付利率が0.5%低減されました!

適用期間 ●平成23年3月31日まで

融資の条件

- 返済は元金均等月賦返済(残債方式で、利息は毎月減額)
 - 信用保証協会による保証も不要
 - 融資限度額の範囲内で、マル経の借替の利用もOK
 - 返済期間は、設備：10年以内 運転：7年以内
(運転資金1年以内、設備資金2年以内の据置も可)
- ※ご相談の内容によっては、ご希望に沿えない場合があります。



融資限度額

1,500万円

(設備・運転を併せた限度額)

金利

1.95%

(平成23年1月12日現在)

事業所のある行政区の各支部へご相談ください (下記地図参照)

