

# 文化庁

## 地域文化創生本部だより

Vol.11

### 新・文化庁に エール

島津製作所  
中本会長に聞く  
「京都で輝く“新・文化庁”」



東京遷都が行われた明治初年、衰退の危機に見舞われた京都では、産業の近代化と教育の充実によって復興を目指そうと、木屋町二条周辺に勤業場や舎密局などが開設され、強力な産業近代化政策が展開されました。明治8年(1875)、この地において創業した島津製作所は、日本の近代科学技術の発展に大きく貢献し、京都発ベンチャー企業として、今では幅広い分野でグローバルに事業を展開しています。今回は、同社の創業記念資料館において、中本晃会長から創業者の精神が息づいた取り組みや、2022年度中に京都に移転する新・文化庁への期待などを文化庁 地域文化創生本部の安井順一郎事務局長がお伺いしました。

【文化庁 地域文化創生本部】TEL:075-330-6720(代表) 東山区東大路通松原上ル三丁目毘沙門町43-3

「科学技術で社会に貢献する」を社是として掲げられていますね

創業者の島津源蔵はもともと仏具職人で鋳物や金属加工を業としていました。明治初期の廃仏毀釈運動や東京遷都により京都が寂れてきた際、産業の近代化への大きな動きを目的に立ち上げ、これからの日本は科学がもたらしていくことになることを考え、仏具製造で培ってきた技術があれば、理化学器械の製造はできると踏んで、一大決心をして創業したと思われまます。

「科学技術で社会に貢献する」という社是には、その創業の頃からの精神が息づいています。「科学技術立国を目指し、国民が豊かな生活ができるようになることに貢献する」、即ち、人そして社会の役に立つものを作り上げることが当社のものづくりの源流となっています。

今回の新型コロナウイルスの感染拡大で、新たなウイルス検出の必要性が生じた際にも、これまで培ってきた技術を応用し、いち早く検出試薬や検査装置を開発することができ



島津製作所 中本会長

ました。その時代、時代の社会の要請にしっかりと応えられるよう、技術力を高める努力を続けていきます。

京都企業として、京都の風土や文化の厚みから影響を受けていることはありますか

京都の伝統産業には一芸を磨き上げる、道を究めるといった職人気質的なところがあります。こうした伝統産業をベースに新しいものを貪欲に取り入れチャレンジする風土があるのが、京都の強みです。ニッチな市場であっても、その分野で絶対一番になるという伝統産業の歴史と新しい時代に出てくる技術の流れをう

まく取り込む風土が、京都にユニークな企業が育ってきた土壌ではないかと思えます。

また、京都には狭い地域に多くの大学や研究機関、企業があり、こうした土地の距離感が、産学連携やコラボレーションにつながることで、自由な研究風土が独創的な研究成果を生み出していると言えます。ただ、最近では以前のようなベンチャー企業が京都から出て来ておらず、更なる育成が望まれる状況になっていると感じています。

我が国十大発明家の一人に選ばれた二代目源蔵も、ノーベル化学賞を受賞した田中耕一(エグゼクティブ・リサーチフェロー)も、好奇心が強く、優れた観察眼があり、成果が出るまで試行錯誤を繰り返し諦めないという共通点がありますが、こうした似通った二人が出てきたのも京都に根づく風土のゆえんだと思います。

新・文化庁へ期待することを  
お聞かせください

私は、「京都の21世紀を担うものづくり集団」を標榜している京都市工

業会の会長もしており、京都からイノベーションを起こそうという目標を掲げ、人材育成に力を入れていきます。専門的なことばかりに強い人が集まってもイノベーションは生まれず、いいモノづくりにもつながらないと思えます。

多様な人達が集う組織とか社会からこそイノベーション、価値あるものが生まれてくると考えています。京都に文化庁が移転することで、文化を通じて様々な分野に知識や関心がある人が集まるようになって、多様に富んだ創造的で活力ある社会ができることを期待したいですね。



文化庁 地域文化創生本部 安井事務局長

### ようこそ!わが社のミュージアムへ

創業以来製造してきた理化学器械やX線装置をはじめ、事業活動に関連する文献・資料などを展示しています。島津製作所の歩みとともに、日本の近代科学技術の発展をご覧ください。建物は創業期の島津源蔵の住居兼本店の面影を存分に残しており、国の登録有形文化財に指定されています。

現在、臨時休館や事前予約制による開館など、通常の休館日・開館時間とは異なりますので、HP等でご確認ください。

料金 大人300円

島津製作所 創業記念資料館

中京区木屋町二条南 TEL:075-255-0980

<https://www.shimadzu.co.jp/visionary/memorial-hall/>

