

## ◆ コーディネーター

### 株式会社TCI研究所 代表取締役 西堀 耕太郎 プロフィール



株式会社日吉屋  
京都市上京区寺之内通堀川東入ル百々町546  
TEL:075-441-6644 FAX:075-441-6645  
URL [www.wagasa.com](http://www.wagasa.com) E-mail [info@wagasa.com](mailto:info@wagasa.com)

株式会社TCI研究所 (TCI Laboratory Co.,Ltd.)  
京都市上京区大北小路東町493  
ファーストコート今出川北7-B  
TEL:075-432-8751 FAX:075-432-8015  
URL [www.tci-lab.com](http://www.tci-lab.com) E-mail [info@tci-lab.com](mailto:info@tci-lab.com)

日吉屋/TCI研究所 東京事務所  
東京都台東区小島2-18-17 木本ビル4F  
TEL:+81-070-5507-1051 FAX:03-4333-0284

1974年、和歌山県新宮市生まれ。高校卒業後カナダに留学。帰国後地元市役所勤務を経て、結婚と共に日吉屋の5代目を継ぐために和傘職人の道を選ぶ。

2003年、株式会社日吉屋代表取締役に就任。

「伝統は革新の連続」を企業理念に、インターネット販売やメディアと連動した新しい京和傘のブランディングや、各分野のデザイナーやアーティストとのコラボレーションに取り組む。

2006年、照明デザイナー長根寛氏達と開発に取り組んだ和風照明「古都里-KOTORI-」シリーズを発表。

グッドデザイン賞特別賞、新日本様式100選、FORM2008、iFプロダクトデザインアワード（ドイツデザイン賞）等を受賞。

「グローバル老舗ベンチャー」を標榜し、国内外で活動中。

2012年、海外展開に挑戦する中小企業に対するアドバイザー事業を行う為、TCI研究所設立。

# ◆アドバイザー プロフィール



<セールスアドバイザー>  
(デパート関係)

銀座三越  
リビングソリューション営業部 部長  
田中智子 (たなか・ともこ)

(株)三越入社後、商品企画・リビング商品部を経て、1995年恵比寿三越オープンより日本や和に関わるマーチャンダイジングやお買い場づくりに携わる。  
その後、商品企画部・日本橋営業部長を経て2011年より現職



株式会社千趣会

<セールスアドバイザー> (通販関係)

千趣会  
金谷弘幸 (かなや・ひろゆき)

生活雑貨開発部 金谷 弘幸(かなや・ひろゆき)

1985年 京都市生まれ。

2007年 立命館大学法学部卒業、モノ・工芸好きが高じ「和」と通販事業を主とした(株)一空に入社。

京都で商品企画・通販ベンダーとして工芸品や便利グッズなど幅広い商品を扱い、作り手と売り手を繋げる企画営業に従事。

2011年 (株)千趣会に入社。生活雑貨のオリジナル開発を中心にカタログ通販バイヤーを担う。



意と匠  
研究所  
Ideas & Crafts Lab

<コミュニケーションアドバイザー>

株式会社意と匠研究所  
代表取締役 下川一哉 (しもかわ・かずや)

デザインプロデューサー、エディター

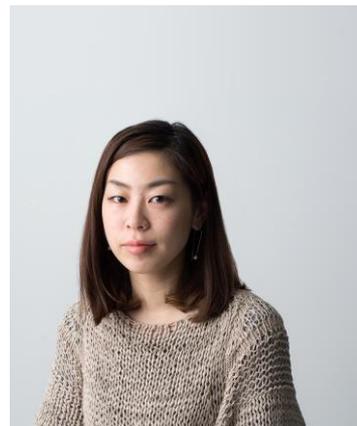
1963年、佐賀県生まれ。1988年、早稲田大学政治経済学部経済学科卒業。同年、日経マグロウヒル(現・日経BP社)入社。日経イベント編集、日経ストアデザイン編集などを経て、1994年に日経デザイン編集に配属。1999年より副編集長。2008年より編集長。2014年3月31日に日経BP社を退社、4月に意と匠研究所を設立。2014年～2016年、佐賀県有田焼創業400年事業デザインディレクター、ARITA VALUE CREATION LAB(有田焼価値創造研究処)座長。2016年から、LEXUS NEW TAKUMI PROJECTサポートメンバー。デザイン関連の著書、講演多数。

## ◆デザイナー プロフィール



<デザイナー（プロダクト系）>  
みやけ かずしげ Designer

多摩美術大学プロダクトデザイン科卒業後に渡英。  
帰国後に国内のデザイン事務所を経て、2005年にmiyake designを設立。  
家電製品や家具をはじめ、生活雑貨や伝統産業品など多岐にわたる製品のデザインを行う。  
iFデザイン賞、レッドドットデザイン賞、グッドデザイン賞など、多数の受賞歴がある。  
多摩美術大学非常勤講師、Good Design賞 審査委員、iF Design賞 審査委員も務めている。



<デザイナー（テキスタイル系）>  
森田明奈（もりた・はるな）

1980年東京都生まれ。  
多摩美術大学テキスタイルデザイン卒業後、商社勤務。  
その後、良品計画にて主にインテリアアファブリックの商品開発、Found MUJI「日本の布」、「日本の布2」、「世界の布」、「印度の布」などテキスタイルにまつわる企画を担当。  
現在、企画デザイン室のディレクターを務める。フリーランスとしても活動中。