

京都企業



たち吉

老舗再生の鍵は女性目線にあり! 女性パワーが活気を生み、未来をつくる

京都を代表する陶磁器販売の老舗のひとつである 株式会社たち吉が、新たなスタートを切ったのは昨年の 4月1日。その最前線で指揮を執ることになった渡邊 信夫社長は、「我々の商品のメインターゲットは女性。 日本の窯業を守り育てる意味でも、女性目線でのシー ン提案をコアにした戦略再構築が必須と考えました」 と語る。着任までに全スタッフと面接、さらに新体制 スタートから半年かけて、社員とのコミュニケーション に努め、一人ひとりの個性と能力を把握した上で、今 まで部署をほぼ異動することのなかった女性社員も人 事異動の対象とし、大胆な人事を敢行した。「旧体制で 営業補助や事務を行っていた女性の中にも、ポテンシャ ルを感じる優秀な社員がたくさんいました。彼女らが 主体となって動き始めれば、必ず会社は生まれ変わる と確信しました」。

西日本営業部の課長として対百貨店営業のマネジメ ントに携わっている浦本香世さんも期待を担った一人。 「私の場合ポジションはそのままですが、働き方を変え ることを求められ、仕事のスタイルを見つめ直しました。

意識したのは、管理者として全体を見渡す視野と、数字 を含むシビアな責任感です」。トップと意識を共有する ことで、勤続20年以上のキャリアは見事に花開いた。 「今では百貨店営業、西のエースです」と満足げな渡邊 社長の言葉に「毎日必死ですよ」とはにかむ。

やみくもに商品を勧める営業ではなく、お客様との 共感を育むソリューション営業。エンドユーザーのラ イフスタイルに寄り添う商品開発や広告宣伝、プロモー ション。新たに示した方向性への女性スタッフの対応 力は高く、そのしなやかな活躍が老舗再生への大きな 原動力となっている。海外市場を見据えて、京都商工 会議所と京都市が実施する「Kyoto Contemporary」に 参画し、1月にはパリで開催された「メゾン・エ・オブジェ」 に出展。インバウンド消費も増えており、市場は拡大 しつつある。「女性の感性がますます重要になっている。 今後は、販売の第一線を担うパートの女性たちを能力に 応じて社員登用するなど、活躍できる環境を整えていき たい」と渡邊社長。女性活躍のフィールドはまだまだ 広がり続ける。



西日本営業部課長の浦本香世さん法、代表取締役社長の渡邊信夫さん



株式会社たち吉

代表者/渡邊信夫

所/京都市下京区四条通富小路角立売東町21

TEL / 075-211-3141

URL / http://www.tachikichi.co.jp 事業内容/和洋陶磁器の卸・小売

従業員/303名(男性71名、女性232名) そのうち、正社員75名(女性24名)